

Reis

Lektionsplan



Nr.	Thema	Worum geht es? / Ziele	Inhalt und Action	Sozialform	Material	Zeit
1	Reis hören	Die SuS können Reis, wenn man ihn schüttelt, anhand des Geräusches identifizieren.	In kleinen, undurchsichtigen Gefässen sind verschiedene Materialien («versteckt»), in einem auch Reis. Die SuS finden über die Akustik heraus, in welchem Gefäss sich der Reis befindet.	GA	verschiedene Materialien wie Reis, Mais, Kieselsteine, Zucker... kleine Gefässe zum Beispiel Filmdosen evtl. Küchenwaage	15'
2	Reis fühlen	Die SuS können anhand ihres Tastsinnes Reis erkennen. Die SuS können verschiedene Gegenstände mit geschlossenen Augen ertasten.	Mit verbundenen Augen ertasten die SuS verschiedene Gegenstände. Analog zum Thema 1 finden die SuS über den Tastsinn den Reis.	GA	ähnliche Materialien wie beim Thema 1 verschiedene Gefässe, z.B Joghurtbecher, Stoffsäcklein, Plastikgefässe, ... Augenbinden	15'
3	Verschiedene Reissorten	Die SuS können verschiedene Reissorten voneinander unterscheiden. Die SuS können den Reis geschmacklich beschreiben.	Die SuS kochen zuerst kleine Portionen der beliebtesten Reissorten der Schweiz und degustieren sie danach. Dabei finden sie ihren Favoriten und lernen zudem noch unbekannte Reissorten kennen.	GA	verschiedenen Reissorten (Trockenreis) Kochgelegenheit Teller und Besteck Arbeitsblatt	45'-90'
4	Reispflanze	Die SuS kennen die Reispflanze und können verschiedene Teile der Pflanze richtig benennen.	So bekannt bei uns der Speisereis ist, so unbekannt ist die Pflanze. Das Arbeitsblatt schafft Klarheit. Die SuS lösen das Arbeitsblatt und suchen selbständig nach Bildern.	EA	Arbeitsblatt Computer oder Ipad	30'
5	Woher kommt der Reis	Die SuS kennen die wichtigsten Bedingungen, welche der Reis zum erfolgreichen Gedeihen braucht. Die SuS kennen wichtige Länder der Reisproduktion.	Reis kann nicht überall angebaut werden – das Tessin ist das nördlichste Anbaugebiet der Welt. Die SuS lösen Arbeitsaufträge zum Thema.	EA oder PA	Arbeitsblätter Weltkarte evtl. 100 Reiskörner	45'
6	Risotto	Die SuS kennen eine beliebte Hauptmahlzeit und können sie selber kochen.	Mit der Klasse zusammen werden drei verschiedene Risottos gekocht und gegessen.	Plenum	Material gemäss den Rezepten	½ Tag

Reis

Lektionsplan



7	Musizieren mit Reis	Die SuS können einen kreativen Arbeitsauftrag umsetzen. Die SuS können die Rassel stets im Unterricht als Orff-Instrument einsetzen.	Die Lehrperson stellt zusammen mit den Su Seine Rassel her.	EA	Material gemäss der Bastelanleitung	90'
8	Anbau von Reis	Die SuS kennen zwei unterschiedliche Anbaumethoden von Reis.	Verschiedene Abbaumethoden und Techniken werden mit den SuS angeschaut. Die SuS lesen einen Text und lösen das Arbeitsblatt.	EA	Arbeitsblatt	30'
9	Memory	Die SuS können zwei gleiche Kärtchen finden und Paare bilden.	Zum Abschluss spielen die Kinder ein Memory mit vielen verschiedenen Symbolen.	PA	Memory-Karten	20'

Ergänzungen/Varianten	
Legende	EA = Einzelarbeit / Plenum = die ganze Klasse / GA = Gruppenarbeit / PA = Partnerarbeit / SuS = Schülerinnen und Schüler / LP = Lehrperson
Informationen	Die Unterrichtseinheit „Reis“ für die Unterstufe ist bewusst sehr handlungsorientiert aufgebaut und führt die SuS mit verschiedenen Sinnen an die Kulturpflanze heran.
Kontaktadressen	Mars Schweiz AG Baareremattstrasse 6 6302 Zug
Bücher	Im Fachhandel finden Sie viele Kochbücher, welche ausschliesslich dem Reis gewidmet sind.
Exkursionen	Getreidemühle in der Umgebung besuchen
Projekte	ein feines Reisgericht kochen und eine andere Klasse zum Essen einladen
Bildquellen	Wenn nicht anders erwähnt, sind die Bilder von www.pixabay.com oder www.unclebens.ch / www.unclebens.de
Die Zeitangaben sind Annahmen für den ungefähren Zeitrahmen und können je nach Klasse, Unterrichtsniveau und -intensität schwanken!	

Reis

Lektionsplan



Lehrplanbezug:

- NMG 1.3 Die Schülerinnen und Schüler können Zusammenhänge von Ernährung und Wohlbefinden erkennen und erläutern. Die Schülerinnen und Schüler ...
 - 1.3. a ... können Lebensmittel untersuchen und nach Kriterien ordnen (z. B. nach Geruch, nach Geschmack, nach Aussehen, nach Erntezeitpunkt, nach Herkunft).
 - 1.3. b ... können Ernährungsgewohnheiten beschreiben und kulturelle Eigenheiten entdecken und die von anderen Menschen respektieren.
 - 1.3. c ... können angeleitet eine Mahlzeit zubereiten (z.B. Znüni, Zvieri, einfaches Essen).
- NMG 4.1 Die Schülerinnen und Schüler können Signale, Sinne und Sinnesleistungen erkennen, vergleichen und erläutern. Die Schülerinnen und Schüler ...
 - 4.1. b ... können Sinne, Sinnesorgane und Sinnesleistungen erforschen und Alltagserfahrungen beschreiben. (Ohr, Hören; Auge, Sehen; Zunge, Schmecken; Nase, Riechen; Haut, Fühlen und Tasten)
- NMG 4.2 Die Schülerinnen und Schüler können akustische Phänomene vergleichen und untersuchen.
- NMG 4.3 Die Schülerinnen und Schüler können optische Phänomene erkennen und untersuchen.
- NMG 6.3 Die Schülerinnen und Schüler können die Produktion und den Weg von Gütern beschreiben. Die Schülerinnen und Schüler ...
 - 6.3. a ... kennen unterschiedliche Rohstoffe und können über deren Bedeutung im Alltag nachdenken
 - 6.3. b ... können an Beispielen der täglichen Versorgung die Verarbeitung von Rohstoffen zu Produkten verfolgen und beschreiben.
- NMG 6.4 Die Schülerinnen und Schüler können Tauschbeziehungen untersuchen und einfache wirtschaftliche Regeln erkennen. Die Schülerinnen und Schüler ...
 - 6.4. b ... erkunden Tauschbeziehungen (z.B. auf dem Wochenmarkt, im Supermarkt, im Hofladen) und können Regeln und deren Bedeutung erkennen (z.B. Angebot, Nachfrage, Ware gegen Geld, Interessenkonflikte, Kooperation der Tauschpartner).
- NMG 6.5 Die Schülerinnen und Schüler können Rahmenbedingungen von Konsum wahrnehmen sowie über die Verwendung von Gütern nachdenken.
 - Die Schülerinnen und Schüler ...
 - 6.5. c ... können einen einfachen Einkauf planen sowie Nutzen, Kosten und Sparmöglichkeiten abwägen.
- NMG 7.2 Die Schülerinnen und Schüler können Vorstellungen zu Lebensweisen von Menschen in fernen Gebieten der Erde beschreiben, vergleichen und entwickeln.
 - Die Schülerinnen und Schüler ...
 - 7.2. c ... können zu ausgewählten Themen der Alltagsgestaltung und Lebensweise von Menschen in fernen Gebieten der Erde Fragen stellen, angeleitet Informationen erschliessen, ordnen und darüber berichten (Sich-Ernähren).
- NMG 7.3 Die Schülerinnen und Schüler können Formen des Unterwegs-Seins von Menschen, Gütern und Nachrichten erkunden sowie Nutzen und Folgen des Unterwegs-Seins für Mensch und Umwelt abschätzen. Die Schülerinnen und Schüler ...
 - 7.3. b ... können Vermutungen anstellen, wie und warum Güter unseres Alltags zu uns gelangen, angeleitet das Unterwegs-Sein von ausgewählten Waren und Nachrichten erkunden und Ergebnisse dazu ordnen (z.B. Transportmittel, -wege und -anlagen).
- NMG 7.4 Die Schülerinnen und Schüler können Zusammenhänge und Abhängigkeiten zwischen Lebensweisen und Lebensräumen von Menschen wahrnehmen, einschätzen und sich als Teil der Welt einordnen. Die Schülerinnen und Schüler ...
 - 7.4. b ... können ausgehend von Alltagssituationen beschreiben, wie und in welcher Form sie mit Menschen und Produkten aus fernen Gebieten der Erde in Verbindung stehen (z.B. Nahrungsmittel, Spielzeuge, Musik).