

Reis – Reis erfahren

Lektionsplanung



Nr.	Thema	Worum geht es? / Ziele	Inhalt und Action	Sozialform	Material	Zeit
1	Einleitung Geschichte Reis	Die SuS lernen Natcha kennen und stellen so eine persönliche Beziehung zum Thema Reis her. Natcha beginnt anschliessend jedes Unterthema mit einer kleinen Einleitung.	Die SuS betrachten die Präsentation, raten mit und stellen Vermutungen an.	Plenum	Präsentation evtl. Beamer und Laptop	20'
2	Reis erfahren	Die SuS können Reis, wenn man ihn schüttelt, anhand des Geräusches identifizieren. Die SuS können anhand ihres Tastsinnes Reis erkennen. Die SuS können verschiedene Gegenstände mit geschlossenen Augen ertasten.	In kleinen, undurchsichtigen Gefässen sind verschiedene Materialien «versteckt», in einem auch Reis. Die SuS finden über die Akustik heraus, in welchem Gefäss sich der Reis befindet. Mit verbundenen Augen ertasten die SuS verschiedene Gegenstände. Analog zum Thema 1 finden die SuS über den Tastsinn den Reis.	GA	verschiedene Materialien wie Reis, Mais, Kieselsteine, Zucker... kleine Gefässe zum Beispiel Filmdosen, Joghurtbecher, Stoffsäcklein, Plastikgefässe, ... Augenbinden evtl. Küchenwaage	45'
3	Reispflanze / Reisanbau	Die SuS kennen die Reispflanze und können verschiedene Teile der Pflanze richtig benennen. Sie kennen die zwei unterschiedlichen Anbaumethoden von Reis.	Die SuS unterscheiden einheimische Hafer- und Reispflanzen. Sie erarbeiten den Aufbau einer Reispflanze. In einem Hörtext werden die einzelnen Schritte des traditionellen Reisanbaus beschrieben. Der moderne Reisanbau wird in einer Zuordnungsübung herausgearbeitet.	EA / PA, Plenum	Arbeitsblätter Computer oder Tablet für Bildersuche	90'

Reis – Reis erfahren

Lektionsplanung



Nr.	Thema	Worum geht es? / Ziele	Inhalt und Action	Sozialform	Material	Zeit
4	Woher kommt der Reis?	Die SuS kennen die wichtigsten Bedingungen, welche der Reis zum erfolgreichen Gedeihen braucht. Die SuS kennen wichtige Länder der Reisproduktion.	Reis kann nicht überall angebaut werden – das Tessin ist das nördlichste Anbaugebiet der Welt. Die SuS lösen Arbeitsaufträge zum Thema.	EA / PA	Arbeitsblätter Weltkarte / Atlas evtl. 100 Reiskörner	45'
5	Risotto und Co. Einfache Rezeptideen	Die SuS kennen eine beliebte Hauptmahlzeit und können sie selbst kochen.	Mit der Klasse zusammen werden drei verschiedene Risottos gekocht und gegessen.	Plenum	Material gemäss den Rezepten	½ Tag
6	Musizieren mit Reis	Die SuS können einen kreativen Arbeitsauftrag umsetzen. Die SuS können die Rassel stets im Unterricht als Orff-Instrument einsetzen.	Die Lehrperson stellt zusammen mit den SuS eine Rassel her.	EA	Material gemäss der Bastelanleitung	90'
7	Memory und weitere Spielideen					

Ergänzungen/Varianten

Legende	EA = Einzelarbeit / Plenum = die ganze Klasse / GA = Gruppenarbeit / PA = Partnerarbeit / SuS = Schülerinnen und Schüler / LP = Lehrperson
Informationen	Die Unterrichtseinheit „Reis“ für die Unterstufe ist bewusst sehr handlungsorientiert aufgebaut und führt die SuS mit verschiedenen Sinnen an die Kulturpflanze heran.
Kontaktadressen	RISO Schwanengasse 5+7 3001 Bern
Bücher	Im Fachhandel finden Sie viele Kochbücher, welche ausschliesslich dem Reis gewidmet sind.
Exkursionen	Getreidemühle in der Umgebung besuchen
Projekte	ein feines Reisgericht kochen und eine andere Klasse zum Essen einladen
Bildquellen	Wenn nicht anders erwähnt, sind die Bilder von www.pixabay.com
Die Zeitangaben sind Annahmen für den ungefähren Zeitrahmen und können je nach Klasse, Unterrichtsniveau und -intensität schwanken!	

Reis – Reis erfahren

Lektionsplanung



Lehrplanbezüge:

NMG 1.3 Die Schülerinnen und Schüler können Zusammenhänge von Ernährung und Wohlbefinden erkennen und erläutern.

NMG 4.1 Die Schülerinnen und Schüler können Signale, Sinne und Sinnesleistungen erkennen, vergleichen und erläutern.

NMG 4.2 Die Schülerinnen und Schüler können akustische Phänomene vergleichen und untersuchen.

NMG 4.3 Die Schülerinnen und Schüler können optische Phänomene erkennen und untersuchen.

NMG 6.3 Die Schülerinnen und Schüler können die Produktion und den Weg von Gütern beschreiben.

NMG 6.4 Die Schülerinnen und Schüler können Tauschbeziehungen untersuchen und einfache wirtschaftliche Regeln erkennen. (z.B. Angebot, Nachfrage, Ware gegen Geld, Interessenkonflikte, Kooperation der Tauschpartner).

NMG 6.5 Die Schülerinnen und Schüler können Rahmenbedingungen von Konsum wahrnehmen sowie über die Verwendung von Gütern nachdenken.

NMG 7.2 Die Schülerinnen und Schüler können Vorstellungen zu Lebensweisen von Menschen in fernen Gebieten der Erde beschreiben, vergleichen und entwickeln.

NMG 7.3 Die Schülerinnen und Schüler können Formen des Unterwegs-Seins von Menschen, Gütern und Nachrichten erkunden sowie Nutzen und Folgen des Unterwegs-Sein für Mensch und Umwelt abschätzen.

NMG 7.4 Die Schülerinnen und Schüler können Zusammenhänge und Abhängigkeiten zwischen Lebensweisen und Lebensräumen von Menschen wahrnehmen, einschätzen und sich als Teil der Welt einordnen.